

1. TAKIMIN YÖNETİMİ VE EĞİTİMİ

- **1.1 Takım ve oyuncularınız üzerindeki etkinizi anlayın**
- **1.2. Oyunculara çeşitli durumlarda nasıl davranmaları gerektiğini öğretin**

Oyuncunun yeteneği şunlara bağlı olarak geliştirilebilir:

Motivasyonu (antrenörün oyuncunun geçmişini anlaması ve onu nelerin motive ettiğini anlaması önemlidir)

Antrenörün beklentisi ve spesifik standartların uygulanması (Antrenör taleplerinde tutarlı olmalıdır. Antrenman için belirlenen anahatlara her zaman uyulmalıdır.)

Akran baskısı (Bu, oyuncuların davranışını hem olumlu hem olumsuz yönde etkileyebilir.)



- **1.3. Oyuncuların günlük duygusal değişimlerine karşı duyarlı olun.**

Oyuncuları tanımak için antrenörün yapması gerekenler şunlardır:

- 1.Oyuncuların günlük tutmalarını sağlamak.
- 2.Kendilerine 3 aylık hedefler koymalarını sağlamak.
- 3.Oyuncuları gayri resmi olarak tanımak, onlarla ayda bir kişisel olarak buluşmak.
- 4.Oyuncuların akranlarıyla olan etkileşimlerini gözlemlemek.

- **1.4. Yaratıcı ve esnek olun.**

2. MAÇ YÖNETİCİSİ OLARAK ANTRENÖR

- Antrenörlük aşağıdaki adımlardan oluşur:

- 1.Takımı maça hazırlama
- 2.Maç süresince takımı yönetme
- 3.Maçın analizi ve değerlendirilmesi



3.TAKIMIN MAÇA HAZIRLANMASI

- **Maçın sonucu çeşitli önemli faktörlere bağlıdır. Bunlar 3 grup altında toplanabilir:**
 - 1.Maç koşulları (maçın saati, spor salonunun büyüklüğü, ışık, tavan yüksekliği, seyircilerin davranışı, görev metodu, müsabaka sistemi ve programı vb.)
 - 2.Karşı takım(lar)ın kalitesi (seviyesi).
 - 3.Takımın kendi kalitesi (seviyesi).

Maç Analizi

- Rakiple ilgili analiz raporunun içermesi gereken bilgilerden bazıları şunlardır:
- Takımın sistemi (6-2 veya 5-1 gibi oyun sistemleri, ilk 6 ve muhtemel yedekler, hücum ve savunmanın anahtar oyuncularını, takım ruhu).
- Takım dizilişi:
- Servis (servis şekli, servis taktikleri, servis sonrası değişiklikler)
- Servis karşılama (çeşitli dönüşlü düzenler; karşılama düzeninde 2, 3, 4 veya 5 ile kombinasyonlar, karşılayan oyuncuların pozisyonları, güçlü ve zayıf karşılayıcılar).
- Saha savunması (saha kapsamı, zayıf alanlar).
- Hücum (en sık kullanılan hücum kombinasyonları, tercihen farklı dönüşlü düzenlerde kullanılan tüm kombinasyonlar ve servis karşılama ile geçiş oyununda kullanılan kombinasyonlar).
- Blok (adam adama blok, alan bloğu veya zaman sırası bloğu gibi kullanılan blok taktiği, blokerlerin değişimi).
- Bireysel teknik ve taktikler:
- Oyuncuların yeteneklerinin ve her yetenek için en sık kullanılan modelin değerlendirilmesi (en güçlü/zayıf karşılayıcı, hücum oyuncusu, bloker; hücum yönü, set türleri vb).
- Takımın genel psikolojisi ve felsefesi (Fiziksel durum, mücadele yetenekleri, sahadaki lider)
- Rakibin antrenörü (Antrenörlük stili, yedeklerin ve molaların kullanımı, maç boyunca antrenörün oyuncular üzerindeki etkisi)
- Rakiple ilgili elde edilen bilgiler ve antrenörün kendi takımı hakkındaki bilgisi, oyun planının oluşturulmasında kullanılacak kaynaklardır. Verimli bir oyun planı kısa ve öz olmalıdır, takımın güçlü yönlerini en üst düzeye çıkarırken zayıf yönlerini en aza indirmelidir (karşı takım için tam tersi geçerli olacak şekilde). Oyun planının temel noktaları oyuncularla tartışılmalı, belirlenen taktikler çalışılmalı ve deneme süresi

Oyun Planı

- Oyun planı aşağıdaki maddeleri içerebilir:
- Maç sonucunun iki takımın becerilerinin karşılaştırılarak yapılan tahmini.
- İki muhtemel durum için ilk 6'nın seçimi (ilk servis veya ilk karşılama için)
- Ayrı pozisyonlar için yedek oyuncuların seçimi.
- Önerilen hücum ve savunma kombinasyonları.
- Oyun ritminin belirlenmesi.
- Muhtemel (önceden hazırlanmış) taktik değişimleri
- Psikolojik savaş (takımın davranışı, rakibin beklenen tavrına tepkiler, mücadele ruhu vb.)



4. MAÇTAN HEMEN ÖNCE VE MAÇ SIRASINDA YÖNETİM

- Maç sahasına geliş
- Maç Öncesi Toplantı
- Maç Isınması
- Servis veya saha seçimi
- Maç süresince takıma rehberlik etmenin genel prensipleri
- Takım oyununun düzenlenmesi
- Molaların kullanımı
- Yedek oyuncuların kullanımı
- Set aralarının kullanımı



Maç süresince takıma rehberlik etmenin genel prensipleri

- **Oyun planı, işe yarar bir plan olduğundan emin olmak adına, maçın başlangıcından itibaren dikkatlice değerlendirilmelidir. Karşı takımın planının önceden okunması da oldukça yararlı olabilir.**
- **Mücadele ruhu son derece önemlidir. Hiçbir maç son sayı alınmadan bitmez ve maç herhangi bir skor ile kazanılabilir.**
- **Setin kritik sayılarında oyun ritmi veya taktik değişikliği uygulanabilir.**
- **Maç boyunca antrenörün skoru etkilemek için yapabileceği çok az şey vardır. Birçok şey hazırlık ve planlama süresinde yapılmış olmalıdır, buna yedeklerin ve molaların kullanımı da dahildir.**
- **Özel taktikler maçın sonuna doğru 5. sette/eşitlik bozma setinde uygulanmalıdır.**

Takım oyununun düzenlenmesi

- Mola
- Oyuncu değişikliği
- Set araları



Mola

- Aşağıdaki durumlarda mola gereklidir:
- Karşı takım arka arkaya 3-4 sayı almışsa ve ritimlerinin bozulması gerekiyorsa
- Takımın kafası karışmışsa veya bazı oyuncular aynı hataları tekrarlıyorsa
- Antrenör kapalı bir taktik yürütmek istiyorsa (servisin nereye atılacağı, hangi tür hücumun en etkili olacağı, nereye blok yapılacağı gibi)
- Rakibin başarılı taktiği karşısında antrenör taktik değişikliğine gitmek niyetindeyse
- Oyuncular pes etmiş ve cesaretlendirilmeye ihtiyaç duyuyorsa
- Uzun (zor) bir ralli sonrası oyuncuların mental olarak dinlenmeleri gerekiyorsa

Oyuncu değişikliği

- Antrenör şu durumlarda oyuncu değişikliği talep eder:
- Savunmayı veya hücumu güçlendirmek, sahadaki ruhsal durumu özel bir oyuncu yardımıyla değiştirmek
- Oyun planını uygulayamayan, sık hata yapan, sportmenliğe uygun olmayan davranışlar sergileyen ya da oyuncular arası ilişkileri bozan bir oyuncuyu değiştirmek
- Başarılı bir maç sonucunu tehlikeye atmadan yedek oyunculara oynama şansı vermek
- Takıma (yedek oyuncu aracılığıyla) talimat vermek için maça ara vermek veya oyunun ritmini bozmak (mola almak yerine).

5. MAÇIN DEĞERLENDİRİLMESİ

- Oyun planının başarısı, pozitif ve negatif yönleri
- Oyun planının bölümlerinin her bir oyuncu ve tüm takım tarafından uygulanışı
- Oyuncuların maç boyunca performanslarının ve davranışlarının değerlendirilmesi
- Antrenmanlar ve gelecek müsabakalar için çıkarılan sonuçlar



The logo for the International Federation of Volleyball (FIVB) is displayed in white on a black background. It features the letters 'FIVB' in a bold, stylized font. A white curved line, resembling a volleyball's top, arches over the text. Below the curve, the full name 'FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE VOLLEYBALL' is written in a smaller, sans-serif font.

FIVB™

FÉDÉRATION INTERNATIONALE
DE VOLLEYBALL

- Kazım Hidayetođlu
 - Ahmet Karakurt
- Yrd. Doç. Dr. Müfide Çotuk